

3 questions à... Nicolas Huguenin

Lancé sur le Salon de la photo, le Frontier-S DX100 est un produit novateur. Il cumule les avantages de tous ses prédécesseurs : peu encombrant, compact, léger, rapide, de faible coût, simple d'utilisation... tout en proposant des tirages de qualité ! Focus sur cette imprimante disponible fin du mois.

À quelle famille appartient le Frontier-S DX100 ?

Nicolas Huguenin. C'est un produit d'un tout nouveau genre, qui n'appartient à aucune gamme existante. Avant, nous avons les Minilabs Frontier (machines haut de gamme pour les productions importantes) et les imprimantes sublimation thermique (machines compactes économiques pour les petites productions). Le Frontier-S DX100 se situe entre les deux : il propose à un **prix** à peine supérieur à une imprimante sublimation la **qualité** et la **polyvalence d'un Frontier** jet d'encre. Avec un **coût de production très inférieur** à la sublimation thermique.

Ses caractéristiques en quelques mots ?

N. H. La machine est **compacte** (L x P x H : 46 x 43 x 35 cm), **légère** (23 kg), à très faible encombrement au sol (moins de 0,2 m²). **Facile d'utilisation**, elle est aussi **très productive** : pour exemple, elle traite 360 tirages/h pour des photos 10 x 15 cm (10 secondes par tirage). Elle supporte des **formats divers et variés** en brillant et lustré : du 10 x 15 cm au 20 cm x 1 mètre. Ce dernier format s'avère parfait pour de nouveaux produits, tels qu'une banderole ou un calendrier panoramique.

Quelles utilisations pour cette imprimante ?

N. H. Elle peut avoir de multiples utilisations ; tout dépend du matériel auquel elle est connectée. On peut l'**envisager en magasin**, reliée à une borne autonome : le client vient et imprime ses photos. Ou alors branchée à un ordinateur pour des applications plus professionnelles (portraits studio, identité...). Ou aussi une utilisation de type Minilab grâce au logiciel MS. Elle peut être également vue comme un **produit complémentaire** car elle est **transportable** dans un coffre de voiture et s'installe sans contrainte particulière. Idéal pour des personnes qui pratiquent la **photo événementielle**. Cela leur permet d'avoir rapidement, directement sur place, des tirages de qualité à un très faible coût.

Bien sûr, tout cela est **évolutif** : on peut imaginer acheter une imprimante aujourd'hui, rajouter une borne le lendemain, et un poste de type Minilab le mois suivant... Ces configurations à tiroirs permettent d'**étaier dans le temps ses investissements en fonction de ses besoins**.



Officiant depuis 17 ans chez Fujifilm, Nicolas Huguenin occupe une double fonction : chef de produit et responsable comptes nationaux Minilab.



**« LE DX100, LE SMARTLAB
QUI RÉVOLUTIONNE
VOTRE PRODUCTION »**